# ОЦЕНКА НА ТАЛАНТИТЕ

**КОНКУРС PE/AD/299/2023/TRAD**

**Специалист по езици и междукултурна комуникация (AD 5)**

**Оценка на талантите**

*За да извърши подбора въз основа на квалификациите, конкурсната комисия ще разгледа отговорите, предоставени от кандидатите при оценката на талантите.*

*Всеки отговор ще получи между 0 и 4 точки.*

*Конкурсната комисия може да реши да определи за всеки критерий за подбор коефициент на тежест, отразяващ съответната му важност – от 1 до 3. В този случай точките, определени за всеки отговор, се умножават по този коефициент на тежест.*

*Точките за всеки кандидат се събират, за да се определят лицата, чийто профил отговаря най-добре на предвидените задължения.*

*За да посочите продължителността на придобития опит (начална дата — крайна дата), моля, използвайте следната формула: ДД/ММ/ГГГГ — ДД/ММ/ГГГГ.*

*Моля, попълнете полетата по-долу и дайте отговор за* ***всички*** *критерии за подбор.*

*Моля, уверете се, че езиците, посочени във Вашата оценка на талантите, са идентични с посочените от Вас във формуляра за кандидатстване. Ако езици 1, 2 и 3, посочени във Вашата оценка на талантите, не съответстват на посочените във формуляра за кандидатстване, конкурсната комисия ще вземе предвид само езиците, посочени във формуляра за кандидатстване.*

*Възможно е да попълните оценката на талантите на Вашия втори език (английски или френски), което ще улесни работата на конкурсната комисия.*

|  |  |
| --- | --- |
| **ФАМИЛНО ИМЕ (с главни букви) и собствено име:** |  |
| **Език 1, избран във формуляра за кандидатстване:** | [ ]  немски[ ]  хърватски[ ]  литовски[ ]  унгарски[ ]  словенски |
| **Език 2, избран във формуляра за кандидатстване** | [ ]  английски[ ]  френски |
| **Език 3, избран във формуляра за кандидатстване** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Критерии за подбор** |
| **1а** | **Притежавате ли университетска диплома или магистърска степен по превод, съвременни езици или в друга езикова област?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 1б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете:- наименованието (наименованията) на дипломата (ите):- наименование (я) на академичната (ите) институция (и):- съответните езици:- получената (ите) оценка (и): - продължителността на образованието:  |
| **2а** | **Владеете ли официални езици на Европейския съюз, различни от Вашите езици 1, 2 и 3?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 2б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете другите официални езици, които владеете, Вашето ниво на познаване на тези езици (въз основа на Общата европейска референтна рамка за езиците — ОЕРР)[[1]](#footnote-2) и как сте придобили тези познания.Език 4:Ниво на познание:Как сте придобили тези знания:Език 5: Ниво на познание:Как сте придобили тези знания:(др.) |
| **3а** | **Притежавате ли професионален опит в превода на текстове или аудио-визуално съдържание, редакционна проверка (оригинали на език 1) или езикова редакция, придобит изключително на език 1, който сте избрали за този конкурс?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 3б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете:- естеството на опита:- използваният (те) език (ци) (като ясно посочите изходните и целевите езици:- продължителност на придобият опит:  |
| **4а** | **Притежавате ли професионален опит в изготвянето на текстове, предназначени да бъдат публикувани?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 4б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете:- продължителност на придобият опит: - наименования на работодателя:- естеството на опита:- Вашите задължения и ниво на отговорност:- използван (и) език (ци):- брой на текстовете и тяхната форма на публикуване (вестници, уебсайтове и др.): |
| **5а** | **Притежавате ли професионален опит в областта на субтитрирането и дублирането на филми и/или предавания за кино или телевизия, или в подготовката на радиопрограми, придобит изключително на избрания от Вас език 1 за този конкурс?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 5б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете:- естеството на опита:- Вашите задължения: - използваният (те) език (ци) (като ясно посочите изходните и целевите езици:- продължителност на придобият опит: - брой на съответните филми и/или предавания и тяхната продължителност (изразена в часове):- брой на съответните радиопредавания и тяхната продължителност (изразена в часове): |
| **6а** | **Притежавате ли професионален опит в адаптирането на текстове за мултимедийни продукти или уебсайтове?**[ ]  Да [ ]  Не |
| 6б | Ако отговорът е „да“, моля, посочете:- естеството на опита:- използван (и) език (ци):- продължителност на придобият опит: - брой на съответните адаптации: |

1. [Обща европейска референтна рамка | Европас](https://europa.eu/europass/fr/common-european-framework-reference) [↑](#footnote-ref-2)